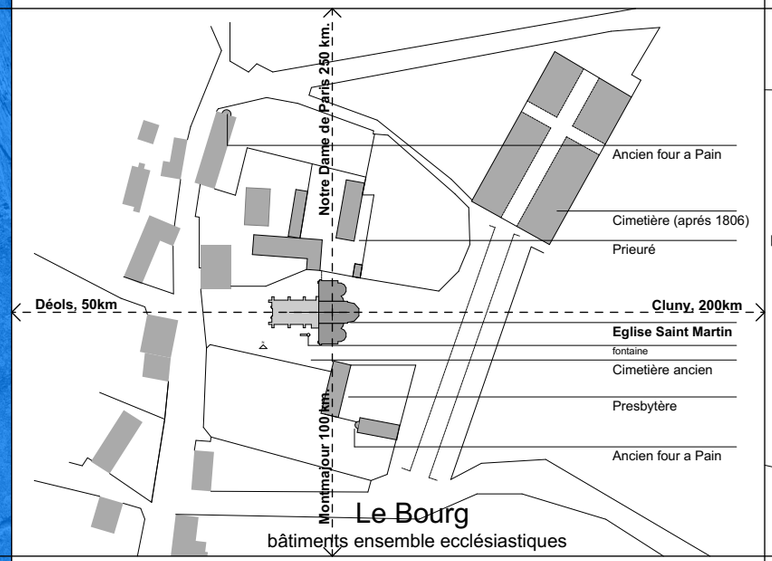
INEUIL

EGLISE SAINT MARTIN

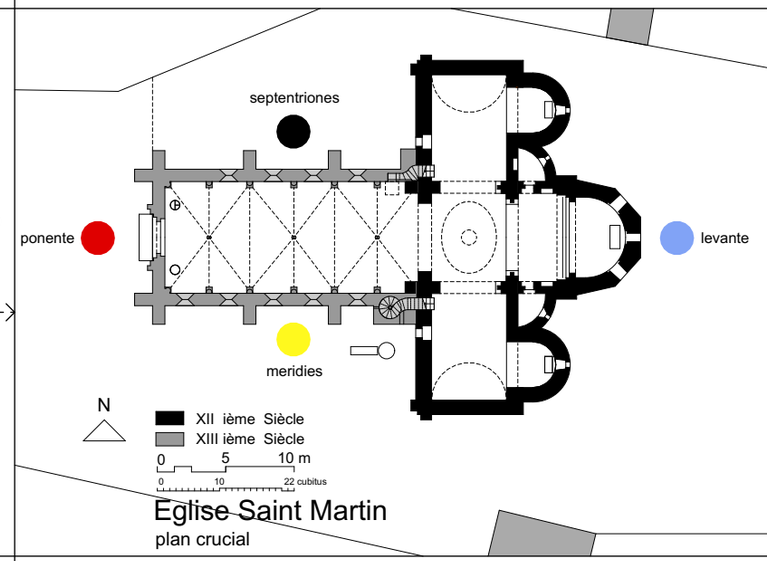
XI - XII - XIII ième siècle

La paroisse, siège d'un prieuré dédié à **Saint Martin**, dépendait de l'abbaye de Déols.
Cette abbaye est située (ce qu'il en reste) dans l'Indre près de Châteauroux et fut fondée en 917.
Elle devint prospère et riche et fut la plus puissante du Berry.
L'église d'**Ineuil** est citée dans les possessions de l'Abbaye de Saint Déols dès 1115.

L'église est de plan crucial comme presque toutes les églises de la région. L'ensemble de l'édifice est d'une construction soignée qui la distingue de beaucoup d'autres églises.



Le Bourg
bâtiments ensemble ecclésiastiques



Eglise Saint Martin
plan crucial

A l'interieur;

L'abside date du XI ième siècle, le transept à absidioles est du XII ième siècle mais la nef se distingue par ses voûtes qui la datent au XIII ième siècle.
C'est cette voûte, fort rare dans nos campagnes, qui a déclenché le classement de l'église d'Ineuil parmi les monuments historiques en 1862.
Cette voûte, en ogives sexpartites, s'appuie sur des nervures toriques diagonales embrassant trois travées avec un arc-doubleau intermédiaire. Les retombées sont portées par des colonnes engagées ; celles qui portent les arcs-ogives sont plus fortes que celles des arcs-doubleaux simples et sont maintenues par des contreforts extérieurs (au nombre de trois). Les chapiteaux sont à gros crochets et variés et les bases comportent différentes moulures. L'ensemble de ces éléments architecturaux place donc la construction de la nef dans la première moitié du XIII ième siècle.

L'abside, ronde à l'intérieur est de forme polygonale à l'extérieur. Elle est voutée en cul-de-four et percée de trois fenêtres de plein-cintre à colonnettes. Elle est précédée d'une travée voutée en berceau de plein-cintre dont les parois sont ornées de hautes arcades aveugles. Un des chapiteaux représente Saint Eloy tenant d'une main des tenailles et un fer de cheval, de l'autre un marteau levé.

Les absidioles sont rondes, éclairées d'une fenêtre et ornées de colonnes angulaires dans des redans.

Dans le bras droit du transept se trouve un bénitier engagé dans le mur supporté par une tête d'ange. Au-dessus sont gravées les lettres A V E en majuscules gothique ornées le datant du XV ième siècle.

L'escalier, dans l'angle de la nef et du transept au sud, traité avec le plus grand soin, permet d'accéder au sommet de la tour et aux deux cloches.

La tour centrale, le clocher, plus large que longue est portée par quatre arcades. La coupole est sphéroïdale, sur plan barlong et portée non sur des trompes mais sur des pendentifs ce qui est très rare. Ces pendentifs forment une transition plus douce entre le rectangle de la base et l'ovale de la coupole que les trompes à ressauts habituellement rencontrées en Berry.

Le chemin de croix qui entoure la nef, date du XIX ième siècle.